



COMUNICATO STAMPA

INVITO A PALAZZO – XVIII EDIZIONE:

**Banco BPM apre al pubblico le sue prestigiose sedi di Milano, Verona, Novara e Bergamo:
guide d'eccezione gli studenti delle scuole superiori**

TRE NUOVE MOSTRE PRESSO LE SEDI BANCO BPM:

Milano, "Mario Sironi. Il volto austero della pittura"

**Bergamo, "Lo specchio della città. Il ritratto tra '800 e '900 attraverso le collezioni nascoste
dell'Accademia Carrara" e "Grandi Restauri. Due allievi di Tiziano. Simone Peterzano e
Palma il Giovane"**

3 ottobre 2019 – Banco BPM partecipa all'edizione 2019 di Invito a Palazzo, mettendo a disposizione del pubblico, sabato 5 ottobre dalle 10.00 alle 19.00, le sue prestigiose e storiche sedi di piazza Meda a Milano, palazzo Scarpa a Verona, palazzo Bellini a Novara e di palazzo Storico Creberg a Bergamo.

La manifestazione, giunta alla sua XVIII edizione, è promossa dall'Associazione Bancaria Italiana (ABI) sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e col Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dell'UNESCO. *Invito a Palazzo* rappresenta un'occasione unica per ammirare opere d'arte normalmente non accessibili che appartengono al patrimonio artistico di Banco BPM. L'apprezzamento del pubblico per l'iniziativa è dimostrato da una partecipazione che, di anno in anno, è sempre più numerosa: solo lo scorso anno hanno preso parte alle visite guidate dei palazzi di Banco BPM circa 6.300 persone.

Guide artistiche d'eccezione, anche per questa edizione, gli studenti delle scuole superiori che, per un giorno, avranno l'occasione di accompagnare i visitatori, illustrando le opere esposte, nell'ambito dell'iniziativa "Guida per un giorno"; si tratta di un percorso culturale che rientra nel Progetto del MIUR Alternanza Scuola-Lavoro, sostenuto con l'ausilio degli Uffici scolastici regionali.

Oltre alle visite guidate, Banco BPM propone anche quest'anno alcune iniziative concomitanti. La sede meneghina ospita la mostra "*Mario Sironi. Il volto austero della pittura*", realizzata in collaborazione con la Fondazione Credito Bergamasco e aperta fino all'8 novembre. Si tratta di circa 50 opere di notevole valore, in parte di proprietà della Banca e in parte appartenenti a collezioni private.

Presso la sede di Bergamo sono visitabili, per tutto il mese di ottobre, le due mostre "*Lo specchio della città. Il ritratto tra '800 e '900 attraverso le collezioni nascoste della Accademia Carrara*" e "*Grandi Restauri. Due allievi di Tiziano. Simone Peterzano e Palma il Giovane*". Infine, a Verona, sarà possibile visitare la domus romana risalente al I secolo a.C.



Queste le sedi di Banco BPM che saranno aperte durante la giornata:

Milano: Banco BPM – Piazza Meda, 4. Il palazzo di piazza Meda fu costruito negli anni '30 su progetto dell'architetto Giovanni Greppi. Di grande effetto l'imponente cupola velario alta 18 metri che copre un'area di 1.000 mq. All'interno si possono ammirare cinque affreschi provenienti da Palazzo Corio Casati, una riproduzione a grandezza naturale del Cenacolo Vinciano e, al centro del salone, la scultura di Arnaldo Pomodoro *Movimento*, realizzata nel 1970-71.

Verona: Palazzo Scarpa – Piazza Nogara, 2. Progettato agli inizi del 1973 da Carlo Scarpa, il palazzo è un capolavoro di architettura contemporanea che si inserisce sapientemente nel tessuto storico della città antica e che incarna perfettamente l'interesse dell'artista per la dimensione umana, la cura dei dettagli e l'amore per i materiali. Il recente restauro delle facciate ha restituito luce agli infiniti particolari nel profondo rispetto del progetto. Per l'occasione sarà visitabile anche la Domus romana costruita alla fine del I sec. a.C. e successivamente rimaneggiata fra il II e il III sec. d.C. con l'aggiunta di mosaici policromi, uno degli esempi meglio conservati di edilizia romana a Verona e in Italia settentrionale. La Domus romana, situata nel piano interrato di Palazzo Forti adiacente a Palazzo Scarpa, è accessibile dall'ingresso di via Zambelli 26.

Novara: Palazzo Bellini – Via Negroni, 12. Palazzo Bellini è un pregevole edificio nobiliare sito nel cuore della città, all'ombra della Cupola Antonelliana di San Gaudenzio. Di antica costruzione, ristrutturato nei secoli XVI e XVII, oggi si presenta con sontuosi interni in stile rococò, frutto di estesi interventi di metà '700. Teatro dell'abdicazione di Re Carlo Alberto e di importanti vicende del nostro Risorgimento, ospita una collezione di splendidi coralli trapanesi del XVII secolo e altre opere di grande valore storico artistico.

Bergamo: Palazzo Storico Creberg - Largo Porta Nuova, 2. Il Palazzo risale al 1427, quando i Frati Francescani Osservanti vi eressero il proprio convento e la Chiesa dedicata a Santa Maria delle Grazie. Nel corso dei secoli la struttura ha conosciuto diverse evoluzioni: fu casa di ricovero per poveri e, durante la Prima Guerra Mondiale, trasformata in ospedale militare, per passare nel 1928 a sede dell'Istituto di credito. Nel 1962 l'edificio fu totalmente rinnovato e decorato con affreschi, mosaici e sculture di grandi artisti bergamaschi. Nel 2011 si è proceduto al risanamento conservativo della facciata, al rifacimento della piazza antistante e vi è stata collocata la scultura "Anima Mundi" di Ugo Riva.

Per informazioni:

Banco BPM
Ufficio Stampa
Tel. 02 7700 3758
stamp@bancobpm.it