



COMUNICATO STAMPA

BANCO BPM PARTECIPA ALLA IV EDIZIONE DI È CULTURA!

Da sabato 17 a sabato 24 ottobre sono aperte al pubblico le prestigiose sedi di Milano, Verona, Bergamo, Modena e Lodi con mostre e visite guidate

Milano, 12 ottobre 2026 – Banco BPM partecipa alla IV edizione di *È Cultura!*, aprendo al pubblico, durante la settimana dal 17 al 24 ottobre 2026, le proprie storiche e prestigiose sedi di piazza Meda a Milano, Palazzo Scarpa a Verona, Palazzo Creberg a Bergamo, Palazzo Carandini a Modena e lo spazio Bipielle Arte a Lodi.

È Cultura! è la manifestazione promossa da ABI – Associazione Bancaria Italiana - e da ACRI - Associazione delle Fondazioni e di Casse di Risparmio – con la partecipazione delle banche operanti in Italia, delle fondazioni di origine bancaria e della Banca d'Italia, in collaborazione con FeduF - Fondazione per l'Educazione Finanziaria e al Risparmio -, che prende le mosse da due esperienze che si sono consolidate negli anni - Invito a Palazzo e Festival della Cultura Creativa.

La settimana del Festival 2026 ha ricevuto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e il patrocinio del Ministero del Turismo.

È Cultura! è un festival inclusivo e intergenerazionale e nasce per far dialogare tra loro territori, società civile e persone di ogni età, mettendo al centro il sapere, teorico ma anche e soprattutto esperienziale. L'obiettivo è, pertanto, quello di promuovere lo sviluppo socioculturale del Paese tramite eventi, mostre, concerti sia in presenza sia da remoto, aperti a tutti i cittadini di qualunque fascia di età.

Durante la settimana dal 17 al 24 ottobre, Banco BPM apre i propri palazzi storici alle visite guidate, come negli anni passati, e allestisce una serie di mostre con opere in parte tratte dal proprio patrimonio artistico, aperte al pubblico gratuitamente.

È possibile avere maggiori informazioni su tutti gli eventi in programma ai seguenti link:

- <https://gruppo.bancobpm.it/magazine/eventi/>
- <https://eculturadavivere.it/>

Queste le sedi aperte di Banco BPM:

Milano: Banco BPM – Piazza Meda, 4. Il palazzo di piazza Meda fu costruito negli anni '30 su progetto dell'architetto Giovanni Greppi. Di grande effetto l'imponente cupola velario alta 18 metri che copre un'area di 1.000 mq. All'interno si possono ammirare cinque affreschi provenienti da Palazzo Corio Casati, una riproduzione a grandezza naturale del Cenacolo Vinciano e, al centro del salone, la scultura di Arnaldo Pomodoro *Movimento*, realizzata nel 1970-71. Di grande impatto il caveau, chiuso da una porta di 2 metri di diametro e 18 tonnellate di peso che fu realizzata in un'unica colata di acciaio. **Sabato 17 ottobre visite guidate gratuite, senza prenotazione.**

Verona: Palazzo Scarpa – Piazza Nogara, 2. Progettato agli inizi del 1973 da Carlo Scarpa, il palazzo è un capolavoro di architettura contemporanea che si inserisce sapientemente nel tessuto storico della città antica e che incarna perfettamente l'interesse dell'artista per la dimensione umana, la cura dei dettagli e l'amore per i materiali. Il recente restauro delle facciate ha restituito luce agli infiniti particolari nel profondo rispetto del progetto. Di grande interesse anche la Domus romana costruita alla fine del I sec. a.C. e successivamente rimaneggiata fra il II e il III sec. d.C. con l'aggiunta di mosaici policromi, uno degli esempi meglio conservati di edilizia romana a Verona e in Italia settentrionale. La Domus romana, situata nel piano interrato di Palazzo Forti adiacente a Palazzo Scarpa, è accessibile dall'ingresso di via Zambelli 26. **Sabato 24 ottobre visite guidate gratuite, senza prenotazione.**

Bergamo: Palazzo Creberg – Largo di Porta Nuova, 2 - Le origini del Palazzo risalgono al 1427, quando i Frati Francescani Osservanti vi eressero il convento e la Chiesa dedicata a Santa Maria delle Grazie. Nel corso dei secoli l'edificio è stato casa di ricovero per poveri, ospedale militare durante la Prima Guerra Mondiale, e infine sede dell'Istituto di credito, nel 1928. Nel 1962 il palazzo fu totalmente rinnovato e decorato con affreschi, mosaici e sculture di grandi artisti bergamaschi. Nel 2011 la facciata è stata restaurata e la piazza antistante rifatta, e vi si è collocata la scultura "Anima Mundi", commissionata da Fondazione Creberg a Ugo Riva. **Sabato 17 ottobre visite guidate gratuite, senza prenotazione.**

Modena: Palazzo Carandini – Via dei Servi, 5. Il palazzo, che fu un tempo dimora della famiglia Carandini e nei cui pressi sorgeva un tempo l'anfiteatro romano di Modena, sorge in un'isola urbana del centro della città. L'edificio, specie nelle sale del piano nobile, conserva al suo interno numerosi quadri, tra cui un bellissimo dipinto seicentesco di Giovanni Francesco Barbieri, detto il Guercino, "Cristo e la Samaritana al pozzo", e nella sala dei ritratti una ricca collezione di ritratti di esponenti della famiglia Carandini e degli Este. Molti arredi sono originali. Spiccano gli specchi veneziani, i marmi di Carrara e i camini rivestiti con ceramiche di Sassuolo. **Sabato 24 ottobre visite guidate gratuite, senza prenotazione.**

Per informazioni:

Media Relations
stampabancobpm.it